

сентябрь 2023 г.

6 класс

Факультативного курса по литературе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА



УТВЕРЖДЕНО

и.о. директора

Протокол №1 от «30»

сентября 2023 г.

СОЛТАСОВАНО

замур по УБР

Рыкова А.В.

Протокол №1 от «30»

сентября 2023 г.

РАССМОТРЕНО

Методическим советом

Рыкова А.В.

Протокол №1 от «30»

сентября 2023 г.

Администрация Карагульского района
МБОУ «Карагульская СОШ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Интерес к урокам (т.е. внеклассное чтение) возникает у учащихся потому, что

- книги, предлагаемые для обсуждения, не входят в обязательный список для изучения;
- обстановка на занятиях по внеклассному чтению непринужденная, здесь много споров, здесь можно высказать свою точку зрения и аргументировать ее, можно самому предложить книгу для обсуждения, иллюстрировать ее, участвовать в инсценировке отдельных эпизодов и т.д.;
- успех занятий по внеклассному чтению зависит от мастерства учителя, богатства его методической палитры, от того, насколько удастся сделать эти занятия яркими, неприглаженными, дающими простор искренности суждений без страха получить «двойку» даже за явно несуразное мнение о книге или герое;
- успех этих занятий зависит от того, насколько удачно они будут оформлены эстетически, как дополнит и проявит слово мир музыки и живописи, удачны ли будут занятия в композиционном и логическом отношении

Уроки внеклассного чтения на всех этапах обучения несут одну идею – привитие интереса к книге, к чтению, поэтому целесообразнее проводить однотемные занятия. Это позволяет сделать программный материал интересным, так как темы занятий в разных классах перекликаются. Кроме этого необходимо ввести занятия по изучению произведений писателей Архангельской области. Литература Русского Севера – это творчество писателей, которые здесь родились и выросли; это и произведения писателей, которые здесь жили, бывали, путешествовали.

Цель занятий по факультативу: обеспечивать полноценное литературное развитие школьников через:

- формирование привычки у детей, а затем потребности самостоятельно и осмысленно выбирать и по всем правилам читать книги;
- углубленное знакомство учащихся с детской и юношеской литературой;
- воспитание вдумчивых, творческих читателей, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и культуре русского Севера, людям и традициям северного края;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения и понимания авторской позиции, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений
- развитие нравственно-эстетических ценностей, духовной культуры учащихся, культуру чувств и общения.

Задачи факультативного курса:

1. Знакомить с книгами классической и современной детской и юношеской литературы, художественными произведениями по всем темам детского чтения.
2. Побуждать детей к самостоятельному чтению.
3. Создавать учебную ситуацию для того, чтобы учащиеся смогли обмениваться сообщениями о самостоятельно найденных и прочитанных книгах.
4. Формировать умения сознавать свои мысли и чувства, доказательно высказывать свои суждения.
5. Формировать навыки применения учащимися читательских знаний, умений и навыков в общешкольном аспекте.
6. Воспитывать привычки обращаться к книге как источнику знаний.
7. Воспитывать у детей интереса к учению как средства успешного обучения в среднем звене школы.

Количество часов занятий по данному факультативу – 1 час в неделю в 6 классе. В год 34 учебных часа.

Организационно – методическая структура урока внеклассного чтения:

1. Решение задач по ориентировке в книгах. Дополнение, расширение, уточнение читательского опыта детей учителем и углубление читательского кругозора.
2. Чтение учителем произведений или отрывков из произведений вслух.
3. Беседа-рассуждение о прочитанном, анализ художественного произведения, характеристика героев.
4. Самостоятельное знакомство учащихся с новой книгой, которую предстоит читать.
5. Чтение учащимися названного произведения про себя.
6. Рекомендации ко внеурочной деятельности с книгой на текущую неделю.

Описание ценностных ориентиров факультативного курса.

Основными задачами Федерального компонента государственного стандарта второго поколения являются:

- развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению;
- формирование желания и умения учиться;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- освоение системы знаний, умений и навыков, опыта осуществления

Данный факультатив расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся, оказывает влияние на формирование общеучебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения данного факультативного курса ученик должен знать:

- содержание литературных произведений для дополнительного и самостоятельного чтения;
- основные факты жизненного и творческого пути писателей;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- работать с книгой
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

Личностными результатами выпускников 6 класса, формируемыми при изучении факультатива «Внеклассное чтение», являются:

– совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, Интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения факультатива «Внеклассное чтение», должны проявиться:

– в умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умения самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать на уровне своего развития, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты учеников 6 класса состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:

– понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

– умения анализировать литературное произведение, определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

– определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

– владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

– приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

– формирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

– понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере:

– восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

– умения пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа; умение вести диалог;

– написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере:

– понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

– понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных средств языка в создании художественных образов литературных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА «Внеклассное чтение» В 6 КЛАССЕ

1. Устное народное творчество

2. И.А. Крылов. Басни

3. А.С.Пушкин «Повести Белкина», роман «Дубровский»
4. И.С. Тургенев «Записки охотника»
5. М.Ю. Лермонтов. Стихотворения
6. Н.В.Гоголь «Ночь перед Рождеством», «Миргород»
7. А.В. Кольцов. Стихотворения
8. Ф.А.Абрамов «Пролетали лебеди»
9. Н.С.Лесков «Человек на часах»
10. А.С.Грин «Алые паруса»
11. Л.Н.Андреев «Ангелочек»
12. К.М.Станюкович «Максимка»
13. М.М.Пришвин «Море»
14. А.А.Лиханов «Последние холода»
15. К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», «Стальное колечко»
16. Ю.П.Казаков «Арктур – гончий пес»
17. О.Генри «Вождь краснокожих»
18. Дж.Лондон «Любовь к жизни»
19. Э.Сетон-Томсон «Снап»
20. Стихотворения о ВОВ

**Календарно – тематическое планирование
по факультативу «Внеклассное чтение»**

<i>№ п/п</i>	<i>Дата проведения по плану</i>	<i>Дата проведения по факту</i>	<i>Наименование разделов и тем</i>
1			Детский фольклор. Загадки
2			Мир басен И.А. Крылова
3			Басни Эзопа
4			Тема дороги в лирике А.С. Пушкина
5			А.С.Пушкин «Повести Белкина» проблемы, герои
6			А.С.Пушкин «Повести Белкина» проблемы, герои
7			Осень в музыке и стихах
8			Осень в музыке и стихах
9			И.С. Тургенев «Записки охотника»
10			И.С. Тургенев «Записки охотника»
11			А.С. Пушкин «Дубровский» (просмотр видеофильма)

12			Выразительное чтение стихотворений М.Ю. Лермонтова «Белеет парус одинокий», «Воздушный корабль»
13			Выразительное чтение эпических произведений Н.В. Гоголя («Вечера на хуторе близ Диканьки»)
14			Выразительное чтение эпических произведений Н.В. Гоголя («Миргород»)
15			Выразительное чтение стихотворений А.В. Кольцова «Лес», «Песня».
16			Ф.А.Абрамов. Жизнь и творчество
17			Ф.А.Абрамов «Пролетали лебеди»
18			Н.С.Лесков «Человек на часах»
19			Сказочная феерия А.С. Грин «Алые паруса
20			Л.Н.Андреев «Ангелочек»
21			К.М.Станюкович «Максимка» (просмотр видеофильма, сопоставит. анализ)
22			М.М.Пришвин «Море»
23			Знакомство с писателем А.А. Лихановым
24			А.А. Лиханов «Последние холода»
25			К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», «Стальное колечко»
26			Ю.П.Казаков «Арктур – гончий пес»
27			Ю.П.Казаков «Арктур – гончий пес»
28			О.Генри «Вождь краснокожих»
29			Юмор и ирония в произведении О.Генри
30			Э.Сетон-Томсон «Снап»
31			Дж.Лондон: биография и творчество
32			Дж.Лондон «Любовь к жизни»
33			Стихи, посвященные ВОВ
34			Стихи, посвященные ВОВ

Учебно-методическое и материально - техническое обеспечение

1. Учебник для общеобразоват. Организаций в 2 ч. В. П. Полотухина, В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин; под ре. В.Я. Коровиной.- 5-е изд.- М.: Просвещение, 2015.
2. Поурочные разработки по литературе 6 класс Н.В. Беляев, Москва «Просвещение», 2016
3. Рабочая тетрадь по литературе 6 класс, Р.Г. Ахмадулина в 2 частях, Москва «Просвещение», 2015

Портреты русских и зарубежных поэтов и писателей
Раздаточный материал по темам курса

Репродукции картин художников
ПК, мультимедийный проект
Интернет-ресурсы
Книжный фонд библиотеки

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "УДЖЕЙСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"**, Гороховская Галина Петровна, ИСПОЛНЯЮЩАЯ ОБЯЗАННОСТИ
ДИРЕКТОРА

15.04.24 14:01 (MSK)

Сертификат 1B9B9DB87784CBBEF8B0CC19842A94E7